

Juan Sabbagh
Mariana Sabbagh

ARQ
44

Arquitectos colaboradores David Bonomi C., Manuel Pulgar J.
Ubicación Avda. Libertador Bernardo O'Higgins N° 2396-2398, Santiago
Mandante Fundación DUOC, UC
Cálculo estructural Gatica y Jiménez ingenieros
Construcción Bravo Izquierdo DLP
Materialidad Hormigón armado, madera y cristal
Superficie terreno 1.955 m²
Superficie construida 10.855 m²
Año proyecto 1999
Año construcción 2000-2001

Centro Tecnológico de la Construcción DUOC

DUOC es una institución que ha orientado su enseñanza y capacitación al ámbito técnico-profesional de sectores de escasos recursos. En la sede Alameda, se ha propuesto desarrollar un proyecto educacional formativo para técnicos y profesionales medios en el área de Ciencias de la Construcción y Tecnología.

El encargo de arquitectura surge condicionado como volumen e imagen; se requería un edificio que por su ubicación urbana en la principal avenida de la ciudad, la Alameda, y por su destino educacional, tuviera un carácter emblemático, promoviendo desde su propia calidad la intención de dar definitivo impulso a la capacitación tecnológica en el área de la construcción.

El edificio debía acoger a 700 alumnos en una superficie de 10.000 m², que se organizan en torno a un patio central techado que por su transparencia con el exterior -logrado por grandes ventanales atravesados sólo por circulaciones abalconadas que lo tamizan con el exterior-, proponen una plaza interior de la Avda. España con Alameda. El patio reúne la vida estudiantil, concentra y ordena las circulaciones.

La imagen del edificio es:

- un volumen de 5 pisos, preexistente.
- un rescate del carácter patrimonial del barrio (a partir del antiguo edificio comercial Casa García) considerando al ochavo, las fenestraciones y la marquesina del edificio existente.
- la incorporación del carácter 'tecnológico' mediante un velo de cristal traslúcido como pantalla, que además aísla acústica y térmicamente los interiores. Este elemento de cristal templado y laminado se sostiene por una estructura metálica otorgando la imagen de tecnología contemporánea. El cristal incorpora una gráfica serigrafiada como tamiz visual que también proyecta la señalética institucional del DUOC.



Juan Sabbagh Pisano

Estudios de arquitectura en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile, 1969-1974. Desde entonces se dedica al ejercicio libre de la profesión y desde 1994 a la fecha es profesor de taller en la Universidad de Chile.

Mariana Sabbagh Pisano

Diseñadora, Universidad de Chile, 1982. Se integra a la oficina de Sabbagh arquitectos en 1986.

